

FICHE PRESENTATION



- AUDITORIUM J. CAYROU -

Nom de la salle : Auditorium Jean CAYROU
Adresse : rue Chrestias, 31770 COLOMIERS (Parc Duroch) 31770 COLOMIERS
Jauge : 120 places en gradin, fauteuils velours

I/ DESCRIPTION DU PLATEAU

Ouverture du cadre de scène :	9,30 m x 5,00 m
Largeur de mur à mur :	10,50 m
Profondeur :	8 m
Profondeur utile :	7,50 m
Hauteur sous grill :	5,00 m
Nature du sol :	bois
Pente :	0%

II/ EQUIPEMENT DU PLATEAU

Jeu de velours : 6 pendrillons 1,50 m x 5,00 m

Couleur : noir

Frise : qté 1. 9,00 m x 0,50 m

Rideau d'avant-scène : non

Rideau fond de scène : qté 2. 5,00 m x 5,00 m sur patience

Tapis de danse : noir

Moyens de travail en hauteur :

- Pour montage : Tour de réglage alu SAMIA
- Pour réglage : Echelle aérienne mobile – hauteur de plate-forme 2,79M



III/ LOGES / REGIE TECHNIQUE

LOGES	2 loges individuelles Accès par rapport au plateau : par le fond de service Accès loges / régie technique : non
REGIE	local en haut des gradins Liaison régie-scène : par poste intercom à casque

IV/EQUIPEMENT ELECTRIQUE / ECLAIRAGE

Nature du courant : 220/380 V Tétra + Terre

Puissance totale : 125 A

Fiche supplémentaire pour rack : P17 63A – P17 32A

- **Jeu d'orgue**

Marque : JANDS

Modèle : ESP II

Nombre de circuits : 24/48

Nombre de préparations : 2 en mode 24 circuits

Nombre de mémoires : 30 pages de 398 mémoires

- **Rack de puissance**

Marque : RVE

Modèle : HDI

Nombre de circuits : 24 x 3 Kw avec double prise en sortie

Sortie DATA : DMX 5 points

- **PROJECTEURS**

Plan convexe : 20 scénilux Rhéa 1001 1000 W

Découpe : 4 scénilux Spica 1003 1000 W 15°/60°

PAR 64 : 10 PAR SAFE 1000 W CP61 – CP62

V/ SONORISATION

Système de diffusion clusté

Marque : ADAMSON

Modèle : qté 4. LX10 et 2. B118

Puissance : LX10 = 340W RMS B118 = 600W RMS

Amplification : CREST – Audio- CA9

Boitier de scène

- 1 en XLR 28 circuits : avant-scène/cour
- 24 In Mic XLR et 4 Out Line XLR + 8 Out Line XLR

Console de mixage

Marque : MIDAS

Modèle : VENICE 240

Voies : 16 mono micro/ligne et 4 stéréos

Enceintes de retour amplifiées

Marque : HK

Modèle : qté 4. RS122A

Puissance : 120 W RMS

Micros

Périphériques de traitements

- 3 égaliseurs BSS FCSS 966 OPAL 2x31 bandes
- 1 multi-effet LEXICON 550 MPX
- 1 compresseur/gate BSS DPR 944

Périphériques de lecture

- 1 CD Sony CDRW CDP11
- 1 MD TASCAM MD 350

LE DE COLOMBIERS

AUDITORIUM
JEAN CAYROU
ECLAIRAGE SCENIQUE

VUE EN PLAN

LIB: 1/75 N° 39 30 00 DV 1
 DATE: 08.09.2006 MODIF:
 DIRECTION DES SERVICES TECHNIQUES

YDH

